

Vita

Katja Stoye-Cetin, geb. 1975 in Dresden, lebt und arbeitet in Berlin

Stipendien:

2020 Sonderstipendium für Künstler*innen aus dem Sonderprogramm der Senatsverwaltung für Kultur und Europa Berlin

2008 Künstler*innenstipendium des DAAD für einen Arbeits- und Studienaufenthalt in Madrid

Publikationen:

Stein Schere Papier, Lubok Verlag Leipzig 2021

Ausbildung:

2014 - 18 Masterstudiengang Kunst im Kontext an der Universität der Künste Berlin und 2002 - 2008 Studium an Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Diplom Künstlerische Fotografie

Einzelausstellungen:

2021 Spiderman lädt dich heute Abend zum Essen ein, mit Lysann Buschbeck, Sign CIAT, Berlin

bookshow, mit Ada von Horebeeke, mit Lesung von Johanna Schwedes, Musik von Peiler

2020 Openings - Not Openings, Bärenzwinger, Berlin

2011 Nieder, in der Valerie Prekär, Berlin

2008 O.K. Galerie Post, Leipzig

Gruppenausstellungen:

2023 Immer nur weil du nie..., Porte, Leipzig

2023 EPPICHNIGHT, Sellerieweekend, Berlin

2022 reboot, Pfefferwerk Stadtkultur im Bassy, Berlin

Paravent, Kunstraum TEILE, Berlin

2021 HUIBU - Eine Freizeitreue, Wasserschloss Quilow,
Mecklenburg-Vorpommern
2020 Eggsibition mit Klaus Kamptner, Studio 2o46, Berlin
2016 On Timing and Duration, UDK Berlin
2015 Kann ich Helfen? Oder was hat das mit Liebe zu tun?, Galerie B2 Leipzig
2013 All Star Cast, Galerie Baer, Dresden
2011 Cafe Down, Ballhaus Ost, Berlin
Zombie Prekär, Plattform, Stockholm
2009 Indizien in der Galerie Baer, Dresden
Nude in Nature mit Grit Hachmeister in der Galerie Viehbach & Minninger, Köln
2008 Stilleben, e*Raum, Köln
Vertrautes Terrain - Aktuelle Kunst in und über Deutschland ZKM | Karlsruhe

Vermittlung /Kuratorische Tätigkeiten :

2021-2023 Hui-Bu eine Freizeitreue mit Ausstellung, offenem Chorprojekt,
Workshops, Quilow Mecklenburg-Vorpommern
2022 Künstlerische Leitung der Ausstellung Körperbarrikaden des Programms
Failures Futur Fabrication, TEILE, Berlin
Skulpturen im Einsatz, mit Ada von Horebeeke, Kunstraum TEILE, Berlin
2020/21 Das Ungebügelte Ich, Workshop mit Lysann Buschbeck für das
Kunsthhaus Dresden für Schüler*innen
Mai 2016 Entwicklung und Kuration des Weddingcampus für Kunstvermittlung
Alice in den Städten für die Galerie Wedding
2015 Volontariat kuratorische Assistenz, Galerie Wedding, Berlin